



Figuren und Konflikte

Welche Figurenarten gibt es und was sind ihre Aufgaben?



- Viele Figuren in Geschichten sind Menschen.
- Manche menschlichen Figuren haben auch besondere Eigenschaften oder können etwas Besonderes.

Zum Beispiel:

- Harry Potter kann zaubern.
- Peter Pan kann fliegen.
- Pippi Langstrumpf ist sehr, sehr stark.

- Aber es gibt auch Figuren, die keine Menschen sind.

Zum Beispiel:

- Tiere
- Fantasie-Wesen wie Elfen, Feen oder Zwerge
- Übersinnliche Wesen wie Geister oder Gespenster
- Es gibt auch Mischungen zwischen Menschen und Tieren oder Fantasie-Wesen wie Meerjungfrauen (Mensch und Fisch) oder Werwölfe.

- Tiere benehmen sich in Geschichten oft wie Menschen.
- Sie können meistens sprechen, wie die Biene Maja, Käpt'n Blaubär oder Micky Maus.
- Oft schreibt man Tieren typische Eigenschaften zu.

Zum Beispiel:

- das dumme Schaf oder
- der schlaue Fuchs
- Interessant wird eine Geschichte vor allem, wenn die Figuren nicht das tun, was man von ihnen erwartet.
- Zum Beispiel, wenn das Schaf schlau ist und den Fuchs hereinlegt.

- Auch Fantasie-Wesen benehmen sich meistens ähnlich wie Menschen.
- Manchmal können sogar Dinge Figuren sein.

Zum Beispiel:

- ein sprechender Stein oder
- der Zauberspiegel bei Schneewittchen.

- Figuren haben bestimmte Aufgaben in der Geschichte.
- Man sagt auch: Sie haben eine Funktion.
- Es gibt Hauptfiguren und Nebenfiguren.
- Die Nebenfiguren sind zwar wichtig für die Geschichte, aber sie spielen nicht die Hauptrolle.
- Sie sind zum Beispiel Freunde, Verwandte oder Arbeitskollegen der Hauptfiguren.
- Sie können den Hauptfiguren helfen und etwas Gutes für sie tun.
- Oder sie können sie behindern.

- Bei den Hauptfiguren gibt es die gute Hauptfigur.
- Man nennt sie auch Held oder Protagonist.
- Um diese Figur geht es in der Geschichte hauptsächlich.
- Die gute Hauptfigur muss nicht nur gute Sachen machen, sie sollte auch schlechte Eigenschaften haben.
- Darüber können Sie beim ersten Tipp zu den Figuren lesen.
- Die gute Hauptfigur möchte etwas erreichen.
- Sie hat ein bestimmtes Ziel.

- Es gibt auch eine böse Hauptfigur.
- Man nennt sie auch Bösewicht oder Antagonist.
- Die böse Hauptfigur muss nicht nur schlechte Sachen machen, sie sollte auch gute Eigenschaften haben. Darüber können Sie beim ersten Tipp zu den Figuren lesen.
- Die böse Hauptfigur hindert die gute Hauptfigur daran, ihr Ziel zu erreichen.
- Dabei kann die böse Hauptfigur ein Mensch oder ein anderes Wesen sein.
- Sie kann aber auch eine Sache sein oder etwas, was passiert.
- Die böse Hauptfigur kann sogar im Inneren der guten Hauptfigur stecken.

Weil das ein bisschen schwierig zu verstehen ist, kommen jetzt ein paar Beispiele.

Das erste Beispiel:

Beate will zu ihrer Oma fahren und ihr zum Geburtstag eine Überraschung bringen. Aber als sie mitten auf der Autobahn ist, kommt ein Schneesturm. Die Straße wird spiegelglatt. Beate rutscht mit ihrem Auto in den Graben.

Beate ist die gute Hauptfigur. Der Schneesturm ist die böse Hauptfigur. Also etwas, was passiert. Der Schneesturm verhindert, dass Beate pünktlich zu ihrer Oma kommt.

Das zweite Beispiel:

Beate will zu ihrer Oma fahren und ihr zum Geburtstag eine Überraschung bringen. Als sie auf dem Bahnsteig steht, rempelt sie plötzlich jemand an und klaut ihr den Rucksack. Darin sind alle wichtigen Sachen: ihr Geldbeutel, ihre Fahrkarte und die Überraschung.

Beate ist die gute Hauptfigur. Der Dieb ist die böse Hauptfigur. Also ein Mensch. Er verhindert, dass Beate pünktlich zu ihrer Oma kommt.

Das dritte Beispiel:

Beate will zu ihrer Oma fahren und ihr zum Geburtstag eine Überraschung bringen. Kurz bevor sie los will, ruft eine Freundin an und bittet um Hilfe. Es ist ganz dringend. Beate will zu ihrer Oma, aber sie will auch ihrer Freundin helfen. Sie weiß nicht, was sie tun soll.

Beate ist die gute Hauptfigur. Die böse Hauptfigur steckt in ihr drin. Es ist die Frage: Was soll ich tun? Beate muss darüber nachdenken und sich entscheiden. Vielleicht kommt sie deshalb zu spät oder gar nicht zu ihrer Oma.

Sie sehen:

- Die gute Hauptfigur möchte etwas.
- Die böse Hauptfigur hindert sie daran.
- So entsteht ein Konflikt.
- Der Konflikt sorgt dafür,
dass die Geschichte spannend ist.
- Die Leserinnen und Leser wollen wissen:
Wie geht die Geschichte aus?
Schafft die gute Hauptfigur das, was sie möchte?

Wer sind Ihre Hauptfiguren und Nebenfiguren?
Welche Konflikte fallen Ihnen ein?

Ich wünsche Ihnen viel Spaß
beim Ausdenken und Schreiben!



Informationen und Seminare
in Leichter Sprache, Gespräche,
Schreibwettbewerb und andere
Aktivitäten rund um die Themen
„Unsere Heimat Baden-Württemberg
und Landtagswahl 2021“

Internetseite für Informationen
über politische Teilhabe und Wahlen:
www.einfach-waehlen-gehen.de



Easy-Uni
Leichte Sprache

Eine Kooperation der vhs Unteres Remstal
und der Diakonie Stellen



Baden-Württemberg



vhs
Unteres Remstal



Volkshochschule
Unteres Remstal

Unterstützt durch das
Ministerium für Soziales und Integration
Baden-Württemberg